

1. Bibliografia di riferimento

a) epigrammi pre-ellenistici:

G. Kaibel, *Epigrammata Graeca e lapidibus conlecta*, Berolini 1878 (EG); E. Cougny, *Epigrammatum Anthologia Palatina cum Planudeis et appendice nova epigrammatum veterum ex libris et marmoribus*, III, Parisiis 1890 (App. Epigr.); T. Preger, *Inscriptiones Graecae metricae e scriptoribus praeter Anthologiam conlectae*, Lipsiae 1891 (IGM); P. Friedländer-H.B. Hoffleit, *Epigrammata. Greek Inscriptions in Verse from the Beginning to the Persian Wars*, Berkeley-Los Angeles 1948 (EGIV); W. Peek, *Griechische Vers-Inschriften*, I. *Grab-Epigramme*, Berlin 1955 (GVI); D. Page, *Further Greek Epigrams*, Cambridge 1981 (FGE); P.A. Hansen, *Carmina epigraphica Graeca*, I-II, Berolini-Novii Eboraci 1983-1989 (CEG).

b) epigrammi ellenistici:

A.S.F. Gow-D.L. Page, *The Greek Anthology*, I. *Hellenistic Epigrams*, I-II, Cambridge 1965 (HE), II. *The Garland of Philip and Some Contemporary Epigrams*, I-II, Cambridge 1968 (PG).

c) Anthologia Palatina e Planudea (AP e API):

J.J. Reiske, *Anthologiae Graecae a Constantino Cephala conditae libri III*, Lipsiae 1754; C.F.W. Jacobs, *Anthologia Graeca sive poetarum Graecorum lusus*, I-XIII, Lipsiae 1794-1814; H. de Bosch (et al.), *Anthologia Graeca*, I-V, Ultrajecti 1795-1822; F. Dübner, *Epigrammatum Anthologia Palatina cum Planudeis et appendice nova epigrammatum veterum ex libris et marmoribus*, I-II, Parisiis 1864-1872; H. Stadtmüller, *Anthologia Graeca epigrammatum Palatina cum Planudea*, I-III, Lipsiae 1894-1906 [ll. I-VII e IX 1-563]; W.R. Paton, *The Greek Anthology*, I-V, London 1916-1918; P. Waltz (et al.), *Anthologie grecque*, I-XIII, Paris 1928-1980 [manca il l. X, programmato nel vol. IX]; H. Beckby, *Anthologia Graeca*, I-IV, München 1966² (1957/1958¹); F.M. Pontani, *Antologia Palatina*, I-IV, Torino 1978-1981.

d) iscrizioni (metriche) regionali:

L. Moretti, *Inscriptiones Graecae Urbis Romae*, I-IV, Romae 1968-1990 (IGUR); R. Merkelbach-J. Stauber, *Steinepigramme aus dem griechischen Osten*, I-V, Stuttgart-Leipzig-München 1998-2004 (SGO).

e) studi generali sull'epigramma greco:

A. Meineke, *Delectus poetarum Anthologiae Graecae*, Berolini 1842; R. Reitzenstein, *Epigramm und Skolion*, Giessen 1893; R. Reitzenstein, *Epigramm*, in *RE* VI/1 (1907) 71-111; A. Wifstrand, *Studien zur griechischen Anthologie*, Lund 1926; R. Aubreton, *La tradition manuscrite des épigrammes de l'Anthologie Grecque*, «REA» LXX (1968) 32-82; AA. VV., *L'épigramme grecque*, «Entr. Hardt» XIV, Vandoeuvres-Genève 1969; G. Pfohl (cur.), *Das Epigramm. Zur Geschichte einer inschriftlichen und literarischen Gattung*, Darmstadt 1969; G. Tarditi, *Epigrammatici (poeti)*, in *DSGL* I (1987) 797-820; N. Hopkinson, *A Hellenistic Anthology*, Cambridge 1988; A. Cameron, *The Greek Anthology from Meleager to Planudes*, Oxford 1993; E. Degani, *L'epigramma*, in *SLGA* I/2 (1993) 197-233 (= *Filologia e storia*. «Scritti di Enzo Degani», I, Hildesheim 2004, 596-632); E. Degani, *Anthologie*, in *NP* I (1996) 734-737; L. Argentieri, *Epigramma e libro. Morfologia delle raccolte epigrammatiche premeleagree*, «ZPE» CXXI (1998) 1-20; Kathryn J. Gutzwiller, *Poetic Garlands. Hellenistic Epigrams in Context*, Berkeley-Los Angeles-London 1998; G. Nisbet, *Greek Skoptic Epigram of the First and Second Centuries AD*, Diss. Oxford 1998; K. Rexroth, *Poems from the Greek Anthology*, Ann Arbor, Mich. 1999; M. Fantuzzi, *L'epigramma*, in M. Fantuzzi-R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Roma-Bari 2002, 389-481 (nuova ed. ingl. *Tradition and Innovation in Hellenistic Poetry*, Cambridge 2004, 283-349).

f) l'epigramma latino:

epigrafi metriche latine: F. Bücheler-A. Riese-E. Lommatzsch, *Carmina Latina Epigraphica*, I-III (*Anthologia Latina*, II/1-3), Leipzig 1895-1926; E. Courtney, *Musa Lapidaria*, Atlanta, Ge. 1995; P. Cugusi, *Aspetti letterari dei Carmina Latina Epigraphica*, Bologna 1996²; frammenti epigrammatici: J. Blänsdorf, *Fragmenta poetarum Latinorum epicorum et lyricorum praeter Ennium et Lucilium*, Stutgardiae et Lipsiae 1995; L. Nosarti, *Filologia in frammenti*, Bologna 1999; epigramma pre-

catulliano: A. Traglia, *I poetae novi*, Roma 1974²; A.M. Morelli, *L'epigramma latino prima di Catullo*, Cassino 2000; Catullo: R.A.B. Mynors, *C. Valerii Catulli Carmina*, Oxonii 1958; C.J. Fordyce, *Catullus*, Oxford 1965²; W. Eisenhut, *Catullus*, Leipzig 1983; F. Della Corte, *Catullo. Le poesie*, Milano, Mondadori/Valla, 1989³; D.S.F. Thomson, *Catullus*, Toronto-Buffalo-London 1997. || L. Alfonsi, *Poetae novi. Storia di un movimento poetico*, Como 1945; E. Castorina, *Questioni neoteriche*, Firenze 1968; P. Fedeli, *Introduzione a Catullo*, Roma-Bari 1990; A. Traina, *Introduzione a Catullo. I canti*, Milano 1993⁶, 5-38 (= *Poeti latini (e neolatini)*, V, Bologna 1997, 19-50); Marziale: D.R. Shackleton Bailey, *M. Valeri Martialis Epigrammata*, Stutgardiae 1990 || G. Norcio, *Epigrammi di Marco Valerio Marziale*, Torino 1980; S. Beta, *Marziale. Epigrammi*, Milano 1995; M. Citroni-M. Scandola-E. Merli, *Marco Valerio Marziale. Epigrammi*, I-II, Milano 1996; Anthologia Latina: A. Riese, *Anthologia Latina*, I-II, Lipsiae, Teubner, 1894-1906²; D.R. Shackleton Bailey, *Anthologia Latina*, I, Stutgardiae 1982.